

McBeth 2.0

**„Wie weit würdest du
gehen?“**



Programmheft

Die Tragödie „Macbeth“

Das Stück spielt in Schottland zur Zeit des Krieges gegen Norwegen. Auf dem Heimweg von ihrem glorreichen Feldzug begegnen den Feldherren Macbeth und Banquo drei Hexen, welche ihnen die Zukunft prophezeien. Than von Cawdor und schließlich gar König von Schottland soll Macbeth, Banquo der Stammvater von Königen werden. Lady Macbeth drängt ihren Gatten dazu König Duncan zu ermorden, um die Prophezeiung wahr werden zu lassen. Daraufhin wird Macbeth König von Schottland. Er weiß um seine Tat, ist sich seiner Schuld voll bewusst. Allerdings belässt Macbeth es nicht bei dem Königsmord, sondern tötet auch noch Banquo, um dessen Prophezeiung zuvorzukommen. Banquos ruheloser Geist erscheint bei einer Feierlichkeit vor Macbeth' Augen....

Sich selbst erfüllende Prophezeiungen, Schuld, Morde, Machtgier und Wahnsinn?

Der Literaturkurs 12 hat sich die Frage gestellt, inwiefern der Stoff des Dramas heute noch Aktualität besitzt. Ausgehend von dieser Fragestellung hat sich ein selbstgeschriebenes Stück entwickelt, welches in Anlehnung an Shakespeares Macbeth und unter Berücksichtigung vieler Originalzitate den Klassiker in einen völlig neuen Kontext setzt. Der Schluss unserer Modernisierung wurde weitgehend unabhängig von der Originalfassung gestaltet.

Lassen Sie sich doch einfach überraschen!

Unser Dank geht an Herrn Hermann, Herrn Kernchen, die Technik AG, Herrn Baur, Herrn Dr. Bettscheider, Herrn Dr. Stüttgen, Herrn Wilhelm sowie an alle Lehrer, die Verständnis für unsere Probenarbeit gezeigt haben.

Allen ganz herzlichen Dank, dass wir diese Erfahrungen sammeln durften.



Mitwirkende

	Ensemble A	Ensemble B
MacBeth	Kevin Beluli, Mirko Lehmann	
Lady MacBeth	Julia Sälzer	Lynn Schroeter
Sekretärinnen	Franziska Dülpers, Daniela Rheindorf, Aline Kwizera	Camilla Parigger, Victoria Komp, Annika Michels-Lück
Banquo	Robert Lankes	
Mrs. Duncan	Nina Lohde	
McDuff	Florian Schneider	
Mitarbeiter	David Hidalgo, Luba Lychakovska	
Rosa	Leona Jordan	
Lennox	Julian Hartmann	
Staatsanwalt	Lukas Valder	
Marketing	Zakaria Harrach, Constantin Beckers	
Bühne	Maximilian Haase, Sebastian Schwamberger, Robert Lankes, Florian Schneider	
Kostüm	Aline Kwizera, Luba Lychakovska	
Text	Lukas Jordan, Camilla Parriger, Anika Bahr, Jasmina Morreale, Victoria Komp, Annika Michels-Lück, Mirko Lehmann	
Regie	Jasmina Morreale, Nina Lohde, Lukas Jordan, Lynn Schroeter	

